



Il è un rivestimento decorativo all'acqua di nuova concezione, adatto per ambienti interni, che riproduce elegantemente l'ossidazione del ferro e le sue tipiche nuance metalliche.

APPLICAZIONE: 1) **Effetto Ossidato.** Applicare una mano di KLONDIKE FERRO con pennellate incrociate in tutte le direzioni, in modo da ottenere una buona copertura ripassando la superficie ancora bagnata, ma con il pennello scarico di prodotto. Trascorse 8 ore a 20°C applicare la SOLUZIONE OSSIDANTE con la spugna di mare PV 32, tamponando il supporto a macchie di leopardo e passando poi, sempre con spugna di mare, sulle zone precedentemente lasciate vuote. Dopo 3 ore a 20°C procedere con la seconda mano (o più) in base all'ossidazione che si vuole ottenere. 2) **Effetto Ossido Ramato.** Applicare una mano di KLONDIKE FERRO con pennellate corte ed in tutte le direzioni, ripassando il supporto con il pennello scarico di prodotto. Dopo 10 minuti a 20°C stendere una mano di L50 Col. 309 RAME, utilizzando la spugna di mare PV 32 nel lato più compatto, tamponando il supporto a piacere, qua e là, in base a quanto ossido di rame si vuole vedere a lavoro finito. Trascorse 8 ore a 20°C applicare la SOLUZIONE OSSIDANTE, sempre con la spugna di mare, sulle zone precedentemente lasciate vuote. Dopo 3 ore a 20°C procedere con la seconda mano (o più) in base all'ossidazione che si vuole ottenere. 3) **Effetto Galvanizzato Ossidato.** Applicare una mano di L50 Col. 301 ALLUMINIO con pennellate in verticale a copertura, e dopo circa 4 ore a 20°C passare una mano di KLONDIKE FERRO, sempre a pennello, creando delle strisce verticali frastagliate e di varia lunghezza. Trascorse 8 ore a 20°C passare la SOLUZIONE OSSIDANTE, con pennellate verticali su tutta la superficie e dopo 3 ore a 20°C applicare la seconda mano (la terza mano è facoltativa).

AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:

N.B.: Le informazioni fornite, che risultano dalle nostre esperienze, sono esatte ed accurate. Tuttavia, non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro controllo, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificare la perfetta riuscita. Proseguire poi con la decorazione, controllando costantemente gli effetti decorativi ottenuti, poiché il KLONDIKE FERRO è composto da prodotti naturali e resine speciali che reagiscono a seconda delle modalità di applicazione. Quindi ogni lavoro acquiserà la propria personalizzazione. Le tinte e l'effetto estetico possono cambiare notevolmente rispetto al catalogo, come pure tra una partita ed un'altra. Nel caso in cui le partite siano differenti, terminare il lavoro in un angolo, quindi mescolare il materiale rimanente e quello nuovo in un contenitore vecchie pitture se non ancorate bene o sfarinanti, e lavare con saponi adeguati. Successivamente stuccare, ove necessario, e dopo l'escissione applicare una mano a copertura di PRIMER 1200, che va steso con rullo di lana, a pennello oppure a spruzzo.

PROTETTIVO: Per bloccare l'ossidazione, ma anche per far sì che la superficie non sporchi al tatto, e per renderla moderatamente lavabile, occorre utilizzare due mani di FINISH V 16, intervallate di 2 ore a 20°C. Il FINISH V 16 va usato trascorsi almeno 1 - 2 giorni dalla decorazione, ma anche in base all'intensità dell'ossidazione che si vuole ottenere. In ogni caso dopo 8 - 10 giorni a 20°C l'ossidazione ha completato la sua reazione. Il FINISH V 16 va applicato con rullo di lana in tutte le direzioni, su una superficie decorata ad Effetto Ossidato o Ossido Ramato; invece con rullate in verticale per l'Effetto Galvanizzato Ossidato.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO: Accertarsi che il supporto sia ben solido rimuovendo qualsiasi impurità. Eliminare eventuali vecchie pitture se non ancorate bene o sfarinanti, e lavare con saponi adeguati. Successivamente stuccare, ove necessario, e dopo l'escissione applicare una mano a copertura di PRIMER 1200, che va steso con rullo di lana, a pennello oppure a spruzzo.

N.B.: Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial dell'Effetto specifico da realizzare.

GB A newly conceived water-based decorative paint suitable for interiors that elegantly reproduces the oxidation effect of iron and its typical metallic nuances.

F Revêtement décoratif à l'eau de conception toute récente, pour pièces intérieures, qui reproduit avec élégance l'oxydation du fer et ses nuances métalliques typiques.

APPLICATION: 1) **Oxidised Effect.**

Apply one coat of KLONDIKE FERRO with criss-cross strokes in all directions, to ensure good coverage by working the surface while it is still wet with the paint brush rinsed out. After 8 hours at 20°C, apply SOLUZIONE OSSIDANTE (OXIDISING SOLUTION) by dabbing the surface with the PV 32 sea sponge in patches, and then working over the empty zones with the same sponge. After 3 hours at 20°C, apply the second coat (or more), depending on the desired level of oxidation.

2) **Copper Oxide Effect.**

Apply one coat of KLONDIKE FERRO with short brush strokes in all directions, then work over the surface again with the rinsed-out brush. After 10 minutes at 20°C, apply one coat of L50 Col. 309 COPPER, using the more compact side of the

PV 32 sea sponge. Dab the surface as desired in patches, depending on how much copper oxide should remain visible at the end of the application. After 8 hours at 20°C, apply SOLUZIONE OSSIDANTE (OXIDISING SOLUTION) by dabbing the surface with the PV 32 sea sponge in patches, and then working over the empty zones always with the same sponge.

After 3 hours at 20°C, apply the second coat (or more), depending on the desired level of oxidation.

3) **Oxidised Galvanised Effect.**

Apply one coat of L50 Col. 301 ALUMINIUM with vertical brush strokes to cover the surface, then after roughly 4 hours at 20°C apply one coat of KLONDIKE FERRO, also with a brush, creating jagged vertical strips of varying lengths. After 8 hours at 20°C, apply SOLUZIONE OSSIDANTE with vertical strokes over the entire surface, then after 3 hours at 20°C apply the second coat (the third coat is optional).

3) **Effet Galvanisé Oxydé.**

Appliquer une couche de L50 Coul. 301 ALUMINIUM en passant des coups de pinceau courants à la verticale. Au bout de 4 heures à 20°C passer une couche de KLONDIKE FERRO, au pinceau toujours, en formant des bandes verticales irrégulières et de longueurs différentes.

Au bout de 8 heures à 20°C, appliquer la SOLUTION OXYDANTE, en passant des coups de pinceau à la verticale sur toute la surface. Au bout de 3 autres heures à 20°C appliquer une deuxième couche (une troisième couche est facultative).

PROTECTIVE AGENT:

To stop oxidation, but also to ensure that the surface does not get dirty at the touch and to make it moderately washable, apply two coats of FINISH V 16 at a 2-hour interval at 20°C. FINISH V 16 must be used at least 1 - 2 days after the decoration, but also depending on the desired oxidation intensity. Nonetheless, the oxidation will have completed its reaction after 8 - 10 days at 20°C. FINISH V 16 must be applied using a woolen roller with strokes in all directions, on a surface decorated with the Oxidised Effect or Copper Oxide Effect; with the Oxidised Galvanised Effect, instead, it must be applied

with vertical strokes.

SURFACE PREPARATION:

Make sure that the support is stable and remove any impurities. Remove any old peeling and chalking paint then wash the surface using suitable soap. Fill any cracks if necessary then, once the filler dries, apply one coat of PRIMER 1200 to cover the surface, using a wool roller, brush or spray. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of the desired effect.

TECHNICAL DATA:

Dilution: only PRIMER 1200 must be diluted at 15 - 20% with water.

Spreading rate: PRIMER 1200 roughly 1 litre for every 8 - 10 m², one coat depending on the absorption of the underlying surface; KLONDIKE FERRO roughly 1 litre for every 10 - 13 m², one coat on a smooth support for the Oxidised Effect or the Copper Oxide Effect, and roughly 1 litre for every 35 - 40 m², one coat on a smooth support for the Oxidised Galvanised Effect only; L50 Col. 309 Copper, roughly 1 litre for every 80 - 100 m², one coat on a smooth support; L50 Col. 301 Aluminium, roughly 1 litre for every 12 - 13 m², one coat on a smooth support; SOLUZIONE OSSIDANTE roughly 1 litre for every 9 - 10 m², two coats; FINISH V 16 roughly 1 litre for every 5 - 6 m², two coats.

Packaging: PRIMER 1200 is available in 1L - 2.5L - 5L - 12L containers; KLONDIKE FERRO comes in 1L containers; L50 Col. 301 ALUMINIUM comes in 0.100L - 0.500L containers; L50 Col. 309 COPPER only 0.100L; SOLUZIONE OSSIDANTE and FINISH V 16 are available in 0.250L - 1L containers.

Application temperature: between +10°C and +30°C.

Product appearance: satin.

Washability: moderately washable with water 15 days after the application of FINISH V 16.

Equipment cleaning: with soap and water.

Storage: make sure that the tin is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +5°C and +30°C.

Stability: approximately 1 year, if the containers are well sealed and never opened.

SPECIAL SAFETY INSTRUCTIONS:

Avoid direct contact with the skin. Protect the eyes and face. In the event of contact, rinse immediately and thoroughly with water and consult a doctor. The equipment must not be washed in watercourses, drains, etc.

CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR:

N.B.: The information provided herein is, to the best of our knowledge, correct and accurate. However, considering that the conditions in which the products are used are not under our control, we shall not be held liable for any recommendations or advice provided. We recommend testing a full application cycle on a small area to check the outcome. Subsequently, decorate the surface while constantly monitoring the resulting decorative effects, since KLONDIKE FERRO is made with natural ingredients and special resins that react differently in relation to the application method. Each application cycle will therefore acquire its own unique character. The shades and aesthetic effect may vary considerably with respect to the catalogues, and also between different batches. When working with different batches, finish working in a corner then mix the remaining product with that of the new batch in a large container before proceeding further.

N.B.: We suggest that you carefully view the video tutorial of the effect you wish to obtain before applying the product.

N.B.: Les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Il est conseillé de réaliser un cycle d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment les effets décoratifs obtenus car KLONDIKE FERRO est composé de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes et l'effet esthétique peuvent changer considérablement par rapport au catalogue, tout comme d'un lot à l'autre. En cas de lots différents, les teintes peuvent être différentes, terminer le travail dans un coin, puis mélanger le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

N.B.: Avant l'application regardez attentivement le tutoriel vidéo concernant l'effet recherché.